

# Recensiefolder Boekenbeurs Sint-Jozef



2018

# Sint-Jozef leest!

Gedurende enkele maanden lazen leerlingen, leerkrachten en ouders heel wat kinderboeken. En om iedereen mee te laten genieten van al dat moois maakten ze er een verslag van. Je zal zeker zin krijgen om een van deze aanraders zelf te lezen.

Veel leesplezier!

Werkgroep Leespromotie  
Maart 2018

## Dank je wel ...

We bedanken volgende uitgeverijen en verdelers van harte voor het ter beschikking stellen van al dit mooie leesvoer:

Bakermat  
Ballon Media  
Clavis  
De Eenhoorn  
de Vries-Brouwers  
Elkedag Boeken  
Het Geluidshuis  
L & M  
Lannoo  
Lemniscaat  
Pelckmans  
Van Halewyck  
VBK uitgevers  
WPG uitgevers

Meer informatie over deze uitgevers, verdelers en hun fondsen kan je vinden op hun website of vragen in de (school)bibliotheek of de boekhandel.

# Inhoudstafel

1. Oh! Een boek vol geluid
2. De grot
3. Verboden voor olifanten
4. Ik eet je niet op
5. Plasman
6. Een huis voor Harry
7. Ik ben al zó groot
8. Een dag met Jules op school
9. Je kunt het!
10. Handje?
11. Volg je mij?
12. Mijn zusje heeft het kleinste huis
13. Kakaworstje
14. Sprookjes voor kleine kinderen
15. Verrassing!
16. Een knuffel voor het slapengaan
17. De grote verrassing
18. Bertje en Blauw
19. Benji & de gigagrote pompoen
20. Dat wordt smullen
21. de Wereld op zijn kop
22. Kabouter Korsakov viert feest
23. Doosje vol verhalen
24. Dino's bestaan niet
25. Mag draakje mee naar school?
26. Het schaap dat een ei uitbroedde
27. Bruno heeft wel 100 vrienden
28. De muis die er niet was
29. De rattenvanger
30. duif op de fuif
31. kas is boos
32. Naar de top
33. Samen sterk
34. Sep gaat op reis
35. Hans & Grietje
36. Hond in het huis van Wolf
37. Kat en Mus gaan naar zee
38. De zeepridder ziet een spook
39. Het sneeuwwitte paard
40. Kleine Broer
41. Isabella is jarig
42. Dikke Vik en Vieze Lies worden vrienden
43. Het Atlantica mysterie
44. Verboden te openen! Het bijt!
45. Dromen komen uit
46. Gruwelijk grappige griezelverhalen
47. Belle en Sébastien
48. De melkwegschool
49. SOS Fabelwezens
50. Toen ik
51. Operatie Pisang
52. Baas op school in 5 dagen
53. Fantastic Beasts
54. Fabeldieren en waar ze te vinden
55. Drie keer niks
56. BFF's voor even
57. De Slag op de Heckingse Heide
58. De tsaar van Eender Waar
59. De witte heks

# De boeken ...

## OH! Een boek vol geluid

**Hervé Tullet**

**Uitgeverij: Oogappel**

**Vanaf 2 jaar**

Dit is een vrolijk geluidenboek waarbij je zelf al de geluiden maakt. Een boeiend spel van kleur, je vingers en geluid.

In het boek wordt niet zoveel tekst gebruikt. Het zet aan tot het maken van geluiden. Er is geen duidelijk thema wat leuk is, omdat je het dan zelf een invulling kan geven. Zo heb ik het tijdens Kerst gebruikt en waren de stippen Kerstballen. Maar dit kan evengoed Pasen, Ballen, Valentijn, Vissen, ... zijn.

De illustraties zijn soms sober, maar vragen niet meer dan dat. Anderzijds stimuleren ze je op een bepaalde manier om het geluid na te bootsen. Het visuele vinden de kinderen dan ook erg leuk.

Ik heb het verhaal in de klas verteld en de kleuters actief laten deelnemen. Het was een succes! Kleuters die gierden van de pret en zich uitleefden. Ogen die fonkelden.

Laat de kinderen mee doen met wat je aan hen vertelt. Vertel aan hen en laat ze nabootsen. Ze gaan dan na-dien vanzelf meedoen en bij de juiste kleur het bijpassende geluid maken.

juf Nastasja



## De grot

**Rob Hodgson**

**Uitgeverij: Flamingo**

**Vanaf 3 jaar**

Er was eens een grot. Daar woonde een diertje. Dat diertje kwam nooit uit de grot want voor de grot zat een wolf. Die had honger en probeerde het diertje uit de grot te krijgen. En op een dag gebeurde het: het diertje kwam uit de grot. En de wolf kreeg de verrassing van zijn leven.

'De grot' is een voorleesboek met zeer goed verstaanbare woorden. Het lettertype is duidelijk en de woorden die je kan benadrukken, staan ook in grote drukletters, zodat je goed weet waar je de nadruk op moet leggen bij het voorlezen. De prenten zijn zeer mooi in hun eenvoud en geven de sfeer van het boek goed weer. Zo zie je duidelijk dat de wolf wel héél lang voor de grot zit: dag en nacht, bij mooi en slecht weer. Wat vooral zeer grappig is, zijn de details zoals de slak en de worm die op bijna elke pagina terugkomen en ook vanalles meemaken. Dit maakt het leuk om het boek verschillende keren te lezen: je ontdekt elke keer wel iets nieuws op de prenten.

'De grot' is een grappig boek, omdat de wolf het diertje met allerlei smoesjes probeert uit de grot te lokken. Wanneer dit eindelijk lukt, krijgt het verhaal een verrassende wending. Het was een spannend verhaal met een origineel einde. Seppe heeft er van genoten!

juf Els, mama van Seppe (BS)



## Verboden voor olifanten

**Lisa Mantchev**

**Tekeningen van Taeun Yoo**

**Uitgeverij: C. de Vries-Brouwers**

**Vanaf 3 jaar**

Als je een olifant als huisdier hebt, heb je een probleem. Want op Huisdierendag mag je niet binnen met je olifant. Gelukkig bestaat er een oplossing.

Dit boek gaat over discriminatie. Het is duidelijk en vlot geschreven. Het is niet te lang om te lezen, wat goed is voor kleuters.

De illustraties zijn heel erg mooi en ze maken het boek heel leuk.

De mooie plaatjes en het feit dat het geen te lang verhaal is, maken het ideaal om te lezen voor het slapen-gaan. Een groot pluspunt is de mooie boodschap.

Mijn dochters reageerden heel enthousiast op het boek!

Sarah, mama van Emilia (SN) en Roxanne (HS)



## Ik eet je niet op

**Adam Lehrhaupt**

**Tekeningen van Scott Magoon**

**Uitgeverij: De Fontein**

**Vanaf 3 jaar**

Theodoor woont in een grot. Allerlei dieren komen langs de grot maar Theodoor heeft geen honger. Dus gebeurt er niets. Tot een jongetje langskomt...

Dit is een duidelijk verhaal dat kort genoeg is om te lezen voor het slapen. Je wordt erg nieuwsgierig om te weten wie er op elke pagina de grot zal passeren. Voor een 3-jarige is het thema van het verhaal niet duidelijk, hoewel je het voor deze leeftijd al wel goed kan voorlezen. Want afhankelijk van de leeftijd kan je dit boek spannend of minder spannend voorlezen. Toffe illustraties! Jérôme vond het een leuk boek. Draken zijn natuurlijk echt iets voor jongens.

Veronique, mama van Jérôme (HS)



## Plasman

**Jaap Robben**

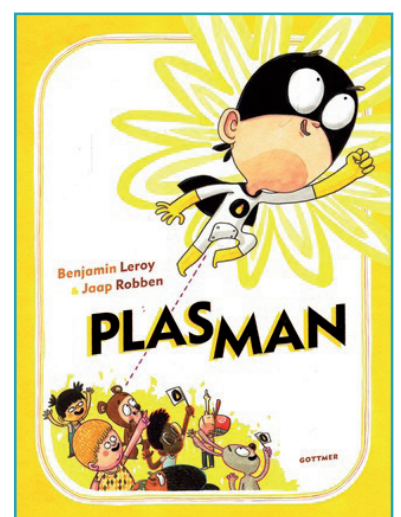
**Tekeningen van Benjamin Leroy**

**Uitgeverij: Gottmer**

**Vanaf 3 jaar**

Superhelden zijn fantastisch. Behalve Plasman, die vindt zichzelf niet zo'n held. Tot De Verschrikkelijke Sneeuwman de stad aanvalt en geen enkele superheld kan komen helpen. Dan is het aan Plasman om de stad te redden.

Het verhaal is spannend en tegelijkertijd grappig. De vier laatste bladzijden hoefden er voor mij en vooral voor mijn luisteraartjes niet bij te zijn. Ik had de indruk dat ze het slot niet begrepen. Het thema van het boek is dat je op al-



lerlei manieren een held kan zijn. Zelfs een 'nadeel' kan soms een 'voordeel' zijn.

De illustraties zijn doelgericht en de vele details zijn leuk.

Mijn kleinzonen reageerde enthousiast op het verhaal, maar de kinderen hadden hier en daar wat extra uitleg nodig om alle details van het verhaal te begrijpen. Sommige woorden moeten ook vervangen worden door meer gebruikte, Vlaamse woorden.

Maria, grootmoeder van Arjen (1B) en Karsten (SN)

## Een huis voor Harry

**Leo Timmers**

**Uitgeverij: Querido**

**Vanaf 3 jaar**

Poes Harry zit altijd binnen. Tot hij een keer door het zolderraam op het dak belandt en tikkertje speelt met vlinder Vera. Zo raakt hij hopeloos verdwaald. Hoe geraakt hij weer thuis?

Het verhaal gaat over Harry de poes. Tijdens het buiten spelen verdwaalt hij, hij kan zijn huis echt niet meer vinden. Hij ziet onderweg verschillende huizen, maar die zijn allemaal niet van hem. Zijn vrienden helpen hem om zijn huis terug te vinden.

Het verhaal is vlot geschreven, het bevat redelijk weinig tekst. Dat is in dit geval heel fijn, de essentie staat er en verder ondersteunen de mooie tekeningen het verhaal perfect. Ze nodigen uit om verder te vertellen, te praten over het verhaal en te fantaseren.

Het verhaal is herkenbaar voor kinderen: de paniek die ze voelen als ze hun ouders even uit het oog verloren zijn of niet weten waar ze naartoe moeten. De kinderen konden dus perfect meeleven.

Het is een eenvoudig verhaal met vooral hele mooie prenten. Het is een leuk boek om voor te lezen aan kleuters of kinderen in het begin van de lagere school.

Inge, mama van Flore (1A) en Basiel (BS)



## Ik ben al zó groot!

**Anthea Simmons**

**Tekeningen van Georgie Birkett**

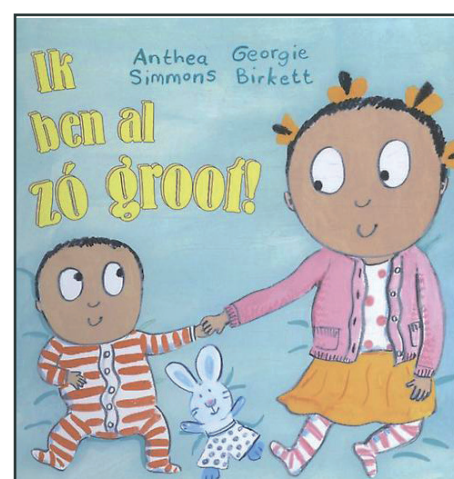
**Uitgeverij: C. de Vries-Brouwers**

**Vanaf 3 jaar**

De kinderen waren erg geboeid door dit vlotte en luchtige verhaal. Leuk is ook dat de jaloezie tijdens het verhaal afneemt. Een babybroer of -zus krijgen en het moeilijk hebben met plaats af te geven is heel herkenbaar voor 3-jarigen. De tekeningen zijn simpel en knap, op kinderniveau.

Mooi is ook dat het een gemengd gezin is. Heel speels en duidelijk. Er was ook een konijn dat opviel bij de kinderen. Een ideaal boek om je kind voor te bereiden op een baby of als het moet wennen aan de gezinsuitbreiding.

juf Tineke





## Een dag met Jules op school

**Annemie Berebrouckx**

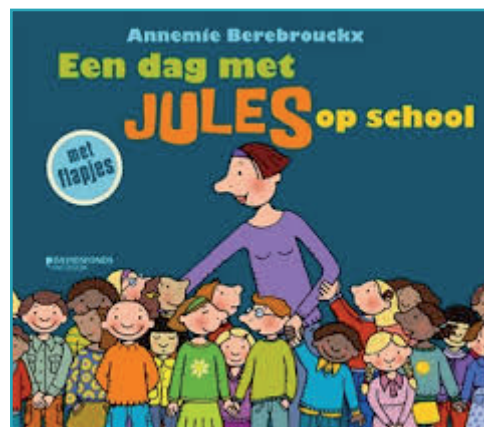
**Uitgeverij: Davidsfonds/Infodok**

**Vanaf 3 jaar**

Jules geeft antwoord op alle vragen over school. Die antwoorden zitten verstopt achter flapjes. Zo kom je te weten of je knuffel mee naar school mag, hoe de speelhoek er uit ziet, hoe je naar het toilet gaat, wat je kan spelen op de speelplaats en nog veel meer.

Dit fraai geïllustreerde voorleesboek gaat over de kleuterklas. Het is erg duidelijk en heeft veel illustraties. Het is leuk en erg gemakkelijk te begrijpen voor kinderen. Een echte aanrader voor kinderen die voor het eerst naar school gaan omdat het extra uitleg geeft over de gang van zaken op school.

Aisha, mama van Shezreh (DD)



## Je kunt het!

**Ole Könnecke**

**Uitgeverij: Lemniscaat**

**Vanaf 3 jaar**

Het is een grote dag voor vogel Bert. Hij heeft zich goed voorbereid en eindelijk is het zo ver. Doet hij het? Of doet hij het toch niet?

Dit is een erg leuk en eenvoudig verhaal. Het gaat over bang zijn: Bert de vogel staat op een tak. Hij wil gaan springen, maar dan durft hij niet! Hij probeert een paar keer opnieuw. Zal hij het doen of niet? Het verhaal is heel vlot geschreven met grappige tekeningen, leuke details en een verrassende wending op het eind! De tekst is eigenlijk overbodig, de prenten spreken voor zich! Basiel vond het een erg grappig boek, mede door de kleine details in de tekeningen. Het leuke aan het boek is vooral de spanningsopbouw: zal hij springen? Wanneer?

Dit is een vrij kort boekje, ideaal als tussendoortje. Iedere kleuter kan genieten van het luisteren naar dit boek en het kijken naar de prenten.

Inge, mama van Flore (1A) en Basiel (BS)



## Handje?

**Tjibbe Veldkamp**

**Tekeningen van Wouter Tulp**

**Uitgeverij: De Fontein**

**Vanaf 3 jaar**

Anna wil naar de dierentuin maar haar papa niet. Dus wisselt ze onderweg naar huis met een papa die wel naar de dierentuin gaat. En als die verkeerder dieren opzoekt, wisselt ze weer van hand. Tot ze weer thuis belandt. Of toch niet?



Het verhaal is vlot geschreven, met korte stukjes tekst. Er komen heel wat dieren in het boek voor. De illustraties zijn erg mooi en grappig. Het einde van het verhaal was wat verwarrend maar voor de rest vonden de kleuters het heel grappig.

Katleen, mama van Renée, Louie (SN) en Mona (JJ)

## Volg je mij?

**Tekeningen van Martina Hogan**  
**Uitgeverij: Klavertjevier (Ballon Media)**

**Vanaf 3 jaar**

Vos is op zoek naar zijn vriendjes: Eekhoorn, Eendje, Schildpad, Vogeltje, Muisje en Pinguïn. Je kan ze mee zoeken in het bos, op de boerderij, in de zee en nog andere plekken. Al voelend met je vinger zoek je de vriendjes van Vos op elke bladzijde.



Het verhaal was vlot en duidelijk, ook al zat er weinig verhaal in. Het is geen echt voorleesboek, meer een doe-boek. Je moet dieren zoeken en de weg volgen met je vinger. Er staan mooie tekeningen in het boek. Het was leuk om een keer te doen, maar de tweede keer was de interesse al zoek.

Wendy, mama van Jordan (DD)

## Mijn zusje heeft het kleinste huis

**Marjet Huiberts**  
**Tekeningen van Merel Eyckerman**  
**Uitgeverij: Gottmer**

**Vanaf 3 jaar**

Een meisje vertelt over haar familie en al die verschillende huizen waar ze in wonen. En het kleinste huis is van haar zusje want die woont in mama's buik.



Dit is een boek dat allemaal kleine rijmpjes bevat. Als je dit voorleest, gaat het erg vlot vooruit. Het gaat over wonen, over de verschillende soorten huizen die er zijn.

De illustraties zijn erg leuk en duidelijk.

De leerlingen vonden dit een leuk boek, de leuke prenten en rijmpjes spraken hen erg aan. Je kan het dan ook gemakkelijk voorlezen, alsof je allemaal kleine gedichtjes leest.

juf Lotte

## Kakaworstje

**Stephanie Blake**  
**Uitgeverij: Davidsfonds/Infodok**

**Vanaf 3 jaar**

Er was eens een klein lief konijn dat maar één woord kon zeggen: kakaworstje. Op elke vraag was zijn antwoord 'kakaworstje'. Ook toen de wolf vroeg: 'Mag ik je opeten?'





Dit is een heel grappig verhaal. Het heeft geen duidelijk thema maar je leert wel nieuwe woorden en hoe je gek moet doen. De illustraties waren zeer toepasselijk bij de tekst. Het boek werd heel grappig en leuk gevonden. Het is leuk entertainment!

Aïsha, mama van Shezreh (DD)

## Sprookjes voor kleine kinderen

**Catalina Steenkoop**  
**Tekeningen van François Ruyer**  
**Uitgeverij: Bakermat**

**Vanaf 4 jaar**

Deze bundel bevat 5 klassieke sprookjes, herverteld voor jonge kinderen met grote, kleurrijke illustraties. Roodkapje, De drie kleine biggetjes, Goudlokje en de drie beren, De gouden gans en De kikkerprins kregen allemaal een nieuw kleedje.

Dit boek gaat over verschillende thema's die de kinderen er gemakkelijk uit konden halen: sterke huizen bouwen, niet gulzig zijn, eerlijk zijn. Het is zeer vlot en duidelijk geschreven voor de kinderen. De lengte van de verhaaltjes is prima: niet te kort en niet te lang. De mooie illustraties zijn duidelijk en ondersteunend voor het verhaal.

Dit boek werd erg enthousiast onthaald: 1 verhaaltje was onvoldoende om voor te lezen!

Jef, opvoeder van Ryana, Lander en Illias (SN)



## Verrassing!

**Niki Daly**  
**Uitgeverij: C. de Vries-Brouwers**

**Vanaf 4 jaar**

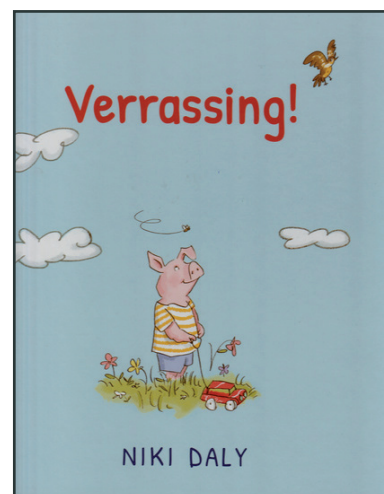
Meneer en mevrouw Tati willen graag een baby. Meneer Tati wil er eentje kopen in de winkel maar dat kan niet. Dus brengt hij een klein varkentje mee naar huis.

I read the book to my 4 year old daughter and she loved it! It was a very short and simple story, perfect for her age. The book was fun and interesting with a great ending. We would definitely recommend this book and read it again to another child of a similar age. 10/10 Fantastic!

Mama van Roxy (DD)

Het verhaal is heel duidelijk en spannend. De tekeningen zijn erg mooi. Mijn kleinkind reageerde heel enthousiast en vond het een grappig verhaal. Het is een goed boekje voor kinderen van deze leeftijd.

Oma van Roxy (DD)



## Een knuffel voor het slapengaan

**Jackie Azúa Kramer**  
**Tekeningen van Lisa Brandenburg**  
**Uitgeverij: Clavis**

**Vanaf 4 jaar**

Kleine Muis ligt in bed maar kan niet slapen. Mama Muis zegt dat hij een boekje moet lezen, of denken aan lekkere dingen, of een knuffel aaien, maar niets helpt. Tot mama hem toch in slaap krijgt.

Dit boekje gaat over het slapen gaan.

Het boek heeft erg mooie illustraties, de kinderen vonden dat heel boeiend om naar te kijken. De prenten zijn dan ook de grote troef van dit boekje. Het taalgebruik vonden we wat zwaar, de kinderen vonden het moeilijk te verstaan.

Dit is een boekje waarbij je best zelf vertelt bij de mooie prenten.

Jeanine, oma van Louie (SN) en Mona (JJ)



## De grote verrassing

**Jelleke Rijken**  
**Tekeningen van Mack van Gageldonk**  
**Uitgeverij: Clavis**

**Vanaf 4 jaar**

Beer houdt niet van grote verrassingsfeesten. Hij ontdekt per ongeluk dat zijn beste vrienden zo'n feest plannen voor hem. Daardoor voelt hij zich erg ongelukkig maar hij durft het niet vertellen. Gelukkig kennen zijn vrienden hem beter dan hij denkt.

Dit prentenboek vertelt over een verlegen beer die niet houdt van drukke verjaardagsfeestjes en verkleeden. Als hij ontdekt wat zijn vrienden van plan zijn, is hij bang. Maar zijn vrienden zorgen ervoor dat hij een fantastisch feest heeft. Op een zachte manier leert Beer zichzelf wat beter kennen en meer vertrouwen hebben in anderen. De zachte, eenvoudige illustraties zorgen ervoor dat het een vrolijk en gevoelig voorleesverhaal is geworden. Daarin staat vooral vriendschap centraal. En samen feesten.

bibjuf Mik



## Bertje en Blauw

**Kristyna Litten**  
**Uitgeverij: C. de Vries-Brouwers**

**Vanaf 4 jaar**

Bertje de giraf doet net als de andere giraffen elke dag hetzelfde: eten, drinken en slapen. Tot hij op een dag wakker wordt en iedereen weg is. Gelukkig ontmoet hij Blauw.

Dit is een mooi en leuk verhaal dat heel vlot leest. Het thema is duidelijk: het gaat over anders zijn, maar toch aanvaard worden door anderen. De tekeningen zijn mooi, kleurrijk en leuk. Mijn zoontje vond het een heel mooi boek. Ik vind dat het een mooie boodschap heeft. Je kan na het lezen van dit boek gerust verder in dialoog gaan met je kind aan de hand van de tekeningen.

Jessie, mama van Tibe (JJ)



## Benji & de gigagrote pompoen

**Alan C. Fox**  
**Tekeningen van Eefje Kuijl**  
**Uitgeverij: Clavis**

**Vanaf 4 jaar**

Benji heeft pompoenpitten verzameld. Hij wil zelf een gigagrote pompoen laten groeien. Wanneer de grond zacht genoeg is, kan hij eindelijk zijn zaadjes planten. En dan moet hij wachten, en wachten,...

Het is een duidelijk en groot boek met mooie illustraties in kleur. Dit spannende boek gaat over groei en is duidelijk geschreven. Nassim vond het een leuk en spannend boek.

Farida, mama van Nassim (2A)



## Dat wordt smullen

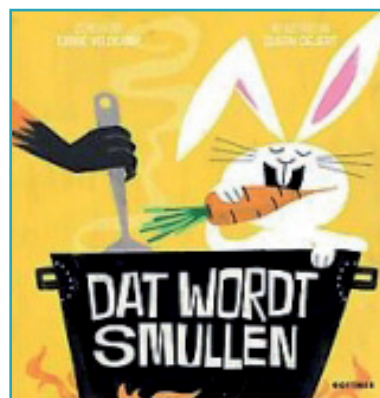
**Tjibbe Veldkamp**  
**Tekeningen van Gustav Dejert**  
**Uitgeverij: Gottmer**

**Vanaf 4 jaar**

Konijntje Sjef vindt een wortel en wil die opeten. Maar dat was een trucje van de vos Frits, die in de struiken op de loer ligt. Toch laat Sjef zich niet zomaar vangen.

In dit vlot geschreven voorleesverhaal spelen konijntjes en een vos een kat- en muisspel. Zo nemen ze de vos beet. Het boek is grappig opgevat en blijft boeiend tot op het einde. Ook zijn de illustraties erg origineel en werd het verhaal leuk in beeld gebracht. De kinderen waren enthousiast! Ik heb het verhaal verschillende keren mogen voorlezen.

Marianne, mama van Liene (SN)



## de Wereld op zijn kop

**Paul Oole**  
**Uitgeverij: Clavis**

**Vanaf 4 jaar**

In de wereld op zijn kop is alles andersom: ouders gaan naar school, het regent snoep en je wandelt met blote voeten door de sneeuw. Je mag er zelfs niet stil zijn in de bib!

Een heel grappig boekje dat gaat over een gekke plek waar alles andersom is. Het is boeiend tot het einde. De mooie illustraties zijn erg leuk en passen bij het verhaal.

De kleuters vonden het een heel leuk boekje om naar te luisteren.

juf Petra





## Kabouter Korsakov viert feest

**Koen Brandt**  
**Tekeningen van Emma Thyssen**  
**Uitgeverij: Het Geluidshuis**

**Vanaf 4 jaar**

Boek met CD over de belevenissen van kabouter Korsakov. Die wil na zijn belevenissen in de mensenwereld graag terug naar huis. Onderweg ontmoet hij nieuwe vrienden en samen met hen zoekt hij de weg naar huis.

Bij dit boek is het even wennen aan de leesvolgorde maar daarna is het tof en spannend. Het hele verhaal draait om reizen, volhouden en doorzetten. De illustraties lijken niet zo toegankelijk, het was moeilijk voor mijn dochter om geconcentreerd te blijven. Toch was het verhaal heel leuk. Zelf voorlezen ging beter dan naar de CD luisteren. Het is een leuk boek en heel alternatief.

Helene en Peter, ouders van Ellenore (BS)



## Doosje vol verhalen

**Anne Laval**  
**Uitgeverij: Memphis Belle**

**Vanaf 4 jaar**

In dit doosje zitten 20 puzzelstukken. Daarmee kan je zelf een sprookje maken. En omdat beide zijden bedrukt zijn, kan je telkens opnieuw een nieuw sprookje bedenken. Alle puzzelstukken samen vormen een verhaal van 2,5 meter.

Dit doosje bevat prachtige prenten, soms herkenbaar, soms vernieuwend. Hiermee kan je, samen met anderen, al dan niet klassieke sprookjes verzinnen. De illustraties zijn prachtig, het zijn leuke tekeningen voor een nieuwe insteek. Dit doosje is ideaal om een verhaal te verzinnen. Er zijn veel verschillende combinaties mogelijk.

juf Eva



## Dino's bestaan niet

**Mark Janssen**  
**Uitgeverij: Lemniscaat**

**Vanaf 4 jaar**

Tim en Jesse zijn in het bos en Tim heeft een plan. Hij wil een dinosaurus vangen. Samen doorkruisen ze het bos terwijl Tim vertelt hoe hij de dinosaurus wil vangen. Op het moment dat Jesse beweert dat dino's niet bestaan, begint er vanalles te bewegen in het bos.

Dit verhaal is heel leuk. Het is mooi met grote tekeningen. Het verhaal gaat over bange kinderen in de nacht, maar het is een mooi verhaal waarna kinderen lekker kunnen slapen. Het is ook fijn om het te lezen en er zelf iets bij te vertellen. Een heel tof boek!

Giorgi (4A)



## Mag draakje mee naar school?

**Tine Robbe**  
**Uitgeverij: Clavis**

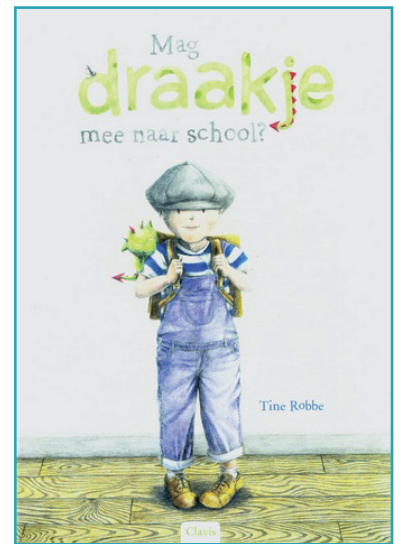
**Vanaf 4 jaar**

Lucas wil nog niet naar school. Hij blijft liever thuis. Tot hij een groot ei vindt waar een Draakje uitkomt.

Het verhaal gaat over een kindje dat graag knuffels meeneemt naar school. Het is een mooi boek met erg mooie illustraties. Het verhaal is moeilijk voor kleine kindjes, omdat zij nog moeite hebben met het verschil tussen fantasie en realiteit. Het verhaal is wel heel vlot geschreven.

Kiyan reageerde erg enthousiast bij het voorlezen van dit verhaal. Bij het lezen van dit boekje beseffen zowel kinderen als ouders dat een knuffel veel meer kan betekenen voor een kind dan gewoon het ding, een knuffel.

Amber, mama van Kiyana (JJ)



## Het schaap dat een ei uitbroedde

**Gemma Merino**  
**Uitgeverij: Lemniscaat**

**Vanaf 4 jaar**

Lola heeft de mooiste wol van alle schapen in de wei. Na een scheerbeurt krijgt ze een wildere vacht en voelt ze zich ongelukkig. Tot er een vogelei in haar wol belandt en ze zonder dat ze het weet een vogeltje uitbroedt.

Hoe je eruit ziet, is niet zo belangrijk. Maar vrienden en wat je kan betekenen voor anderen is zo veel belangrijker. Dat is het thema van dit boek. Het is met heel veel vaart geschreven. Je moet het achteraf nog eens vastnemen om de mooie tekeningen beter te bekijken. Ik raad aan om het verhaal eerst een keer te lezen en dan blad per blad de tekeningen te bewonderen. Er is niet zo veel tekst per blad, daardoor gaat het voorlezen snel. Dit boek bevat mooie, aantrekkelijke en grappige illustraties. Het is een goed boek om het onderwerp, het belang van vrienden, eens aan bod te laten komen.

Chris, oma van Tijs (BB)



## Bruno heeft wel 100 vrienden

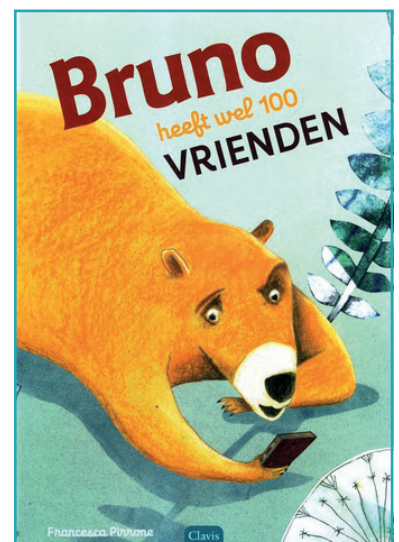
**Francesca Pirrone**  
**Uitgeverij: Clavis**

**Vanaf 5 jaar**

Beer Bruno vindt een mobiele telefoon en raakt verslaafd aan het toestel. Hij heeft geen oog meer voor zijn vrienden, alleen voor zijn vele telefoonvrienden. Tot de batterij leeg is.

Dit leuke voorleesboek gaat over overmatig gebruik van telefoons. Het is heel mooi geïllustreerd maar bevat wel veel moeilijke woorden. Maar het voorlezen was geslaagd, de kinderen vonden het heel leuk.

Katleen, mama van Louie (SN)





## De muis die er niet was

**Giovanna Zoboli**  
**Tekeningen van Lisa Andrea**  
**Uitgeverij: De Eenhoorn**

**Vanaf 5 jaar**

Er was eens een kat die de hele dag aan muizen dacht. Soms maar aan één muis, soms 33 dansende muizen, of 16 kaartende muizen. Of 27 muizen in de rij om regenlaarzen te kopen. Altijd maar muizen...

Dit boekje werd lauw onthaald door onze kinderen.

Het bevat geen duidelijk thema, is nogal repetitief geschreven en er zit weinig humor in. Het geheel is wat dromerig.

De tekeningen spraken de kinderen niet aan, ze vonden ze niet zo mooi.

Meestal moet een boek meerdere keren worden voorgelezen, maar dat was nu niet het geval. Waarschijnlijk zal het alleen katten- (en muizen-) liefhebbers aanspreken.

Cedric, papa van Mia (BB) en Lou (1A)



## De rattenvanger (+ cd) Uit de reeks: Een heerlijk hoorspel

**Luistercd met stemmen van Warre Borgmans, Wim Opbrouck, Ella Leyers, Gene Bervoets en vele anderen.**  
**Uitgeverij: Het Geluidshuis**

**Vanaf 5 jaar**

Hamelen wordt overspoeld door ratten. Maar de gouverneur heeft andere uitdagingen: een muur, meer reclame op straat en hervormingen op school. De bakkerin is er niet gerust in. Hoe moet dit aflopen?



Het sprookje van de Rattenvanger van Hamelen wordt gebruikt als verpakking om maatschappijkritiek te kunnen uiten: uitbuiting, democratie, milieubeleid.

De stemmen die gebruikt worden zijn herkenbaar en passend. Er worden leuke kanttekeningen gebruikt en het verhaal is aangepast aan onze huidige tijd.

De personages in dit verhaal zijn duidelijk opgedeeld in de goeden en de kwaden. De karakters worden mooi neergezet en de stemmen pasten er perfect bij. Hun manier van functioneren wordt mooi uitvergroot.

Het verhaal is voorspelbaar en er wordt halverwege het verhaal al verwezen naar het einde. Het is een echt sprookje dat veel mensen misschien al kennen.

De illustraties zijn leuk en het boek is een mooie aanvulling op het verhaal.

Een leuke extra: de liedjes zijn knap van tekst en bovendien apart beluisterbaar.

juf Ann

## duif op de fuif uit de reeks: ik lees samen met jou

**Emy Geyskens**  
**Tekeningen van Jan Van Lierde**  
**Uitgeverij: Bakermat**

**Vanaf 6 jaar**

Duif speelt een spel met Mier en Muis. Hij vindt het saai en gaat met Rat naar een fuif. Maar dat valt tegen. Duif wil terug naar Mier en Muis.

Een mooi leren lezen boek over verschillende vriendschappen. De duif is toch liefst bij zijn echte vriendjes. Het verhaal is vrij vlak maar toch niet voorspelbaar. De tekeningen zijn duidelijk, niet speciaal mooi maar wel ok. Het boek is perfect voor beginnende lezers.

Eva, mama van Lou (1A)

Dit is een grappig verhaal want Duif kan spelen. Het mooiste stuk is wanneer Duif aan het dansen was. De big was erg grappig. De tekeningen zijn mooi. Het is een heel leuk boek.

Zoë (2B)



## kas is boos uit de reeks: ik lees samen met jou

**Isabelle Gielen**  
**Tekeningen van Jan Van Lierde**  
**Uitgeverij: Bakermat**

**Vanaf 6 jaar**

Kas heeft een vlieger. Roos wil er ook graag een keer mee spelen. Het mag van Kas maar Roos maakt de vlieger per ongeluk stuk. Kas is boos. Roos verzint een plan om het weer goed te maken.

Het is een boek met een duidelijk thema: het gaat over vriendschap en vergeven, over niet boos blijven. De personages beleven verschillende gevoelens: boos, verbaasd, blij of verveeld. Het verhaal op zich is wat houderig en voorspelbaar, het prikkelt de fantasie van het kind niet echt. Ook de tekeningen zijn nogal stijf.

De grote troef van dit boekje is dat je het samen met je kind kan lezen. (startende AVI op de linkerbladzijde en een verder gevorderd AVI op de rechterbladzijde)

Nico, papa van Battis (1A)

Dit was heel grappig want Roos heeft Kas nat gemaakt. Het is knap dat Roos in de boom klimt. De tekeningen zijn leuk. Dit boek moet je zeker lezen.

Catarina (2B)

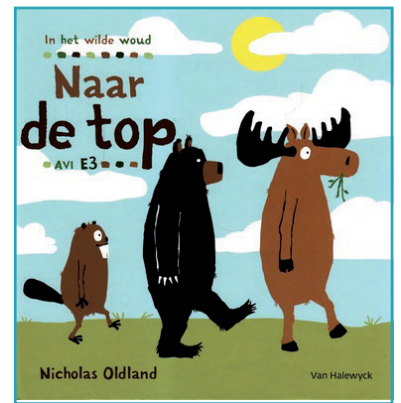


## Naar de top Uit de reeks: In het wilde woud

**Nicholas Oldland**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 6 jaar**

Beer, Eland en Bever houden van wedstrijden. Ze willen allemaal graag winnen. Wanneer ze willen zien wie de eerste de top van een berg bereikt, ontdekken ze dat altijd willen winnen gevaarlijk kan zijn.



Dit boekje heeft een duidelijke boodschap voor de kinderen: samenwerken is fijner dan alleen de wedstrijd winnen. Het boek is vlot en aangenaam geschreven, waardoor de kinderen vol aandacht mee luisterden. Aan het einde van het boekje stonden er een aantal vragen om na te gaan of ze het verhaal begrepen. De illustraties zijn erg leuk en bovendien ook grappig voor de kinderen. Dit is een leuk boekje om voor te lezen of samen te lezen. Het thema 'samenwerken' komt uitvoerig aan bod en door de originele vraagjes achteraf kan je zien wat ze hebben begrepen van het verhaal.

Karen, mama van Daan (1A) en Tijs (BB)

Dit is een leuk boek. Bever is de leukste van de drie. Vooral omdat hij de kleinste is. Maar tijdens de wedstrijd is hij ook de grappigste. Mooie tekeningen. Een boekje dat je ook eens moet lezen.

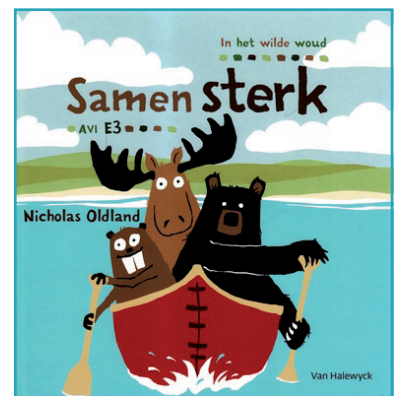
Alec (2B)

## Samen sterk Uit de reeks: In het wilde woud

**Nicholas Oldland**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 6 jaar**

Beer, Eland en Bever gaan varen. Maar ze maken zo veel ruzie dat ze de waterval niet horen. Ze vallen naar beneden en moeten proberen te varen op een woeste rivier.



De kinderen vonden het een grappig en leuk verhaal! De verhaallijn is speels, leuk, eenvoudig verwoord! De kinderen leren door het verhaal dat ze door met anderen samen te werken meer zullen bereiken.. Dat samenwerking met anderen belangrijk is om bepaalde zaken/gebeurtenissen tot een goed einde te brengen is dan ook de boodschap van dit boek.

Birgit, mama van Dean (2A)

Ik vond dit een spannend en gevaarlijk boek, want ze zijn allemaal in het water gevallen. Dat was het spannendste stuk, wanneer ze op de snelle rivier proberen om in de boot te blijven. De eland was de leukste, want die heeft grappige ogen. De tekeningen waren goed. Je moet dit zeker lezen, want het is grappig.

Dean (2A)

## Sep gaat op reis

**Goedele Ghijsen**  
**Tekeningen van Marlies Van Dijk**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 6 jaar**

Sep houdt van het bos, hij speelt er graag. Wanneer zijn juf vertelt over reizen maken, wil Sep ook op reis. Hij vertrekt naar zee maar belandt bij een boer. Misschien moet hij eerst nog een woonwagen bouwen.

Dit is een vlot verhaal dat tot het einde boeiend blijft. Ikzelf genoot ervan en ook mijn 2 kleinkinderen van 6 en 8 jaar. Het verhaal is allesbehalve saai en je leest het graag meteen uit.

Het boek heeft geen duidelijk thema, maar de regels zijn vaak versjes. Kinderen kunnen op een speelse manier hun woordenschat uitbreiden.

De personages zijn authentiek en getuigen van empathie, ook tegenover dieren, dat is leuk. De illustraties bij dit boek zijn schitterend. Je zou zelfs de tekst kunnen weglaten. Je blijft ernaar kijken, het liefst wil je ze natekenen. Prachtige kleuren, zelden zo'n mooie tekeningen gezien, dat is een groot pluspunt! Met dit boek ga je op avontuur, je leest en ziet een film... een aanrader!

Marine, oma van Carlotta (1B) en Tobias (3B)

Ik vond dit een leuk en gevaarlijk boek omdat Sep alleen was en dat is best gevaarlijk voor een kind van 6 jaar. Het stukje over 'help je mee' vond ik het beste omdat ik ook graag help. Mijn lievelingspersoon is Sep omdat hij het meest in het boek was. De tekeningen zijn heel mooi.

Junilda (2A)

## Hans & Grietje

**Uit de reeks: Er was eens...**

**Gebroeders Grimm**  
**Tekeningen van Max Narciso, Marieke Ferrari en Andrea Cagol**  
**Uitgeverij: De Eenhoorn**

**Vanaf 6 jaar**

Wanneer er geen eten meer in huis is laten de ouders van Hans en Grietje hen achter in het bos. Ze vinden er een huis om op te eten. Maar in het huis woont een heks en die laat hen niet meer vertrekken.

Het verhaal is vlot en duidelijk geschreven. Er komen heel wat gevoelens aan bod: schuldig voelen, verdriet, vrijheid, vreugde en blij zijn. Er staan ook heel leuke tekeningen in.

Saskia, mama van Eline (3A)





Ik vond het een spannend en leuk boek omdat Hans en Grietje de heks verslagen. Het beste stukje van het verhaal is wanneer Hans en Grietje aan het snoephuisje komen. De tekeningen zijn heel duidelijk, met mooie kleuren. Dit is een sprookje om van te smullen.

juf Greet

Dit is een prettig boek omdat de heks grappig is. Het snoepjeshuis is het beste stuk in het verhaal. Hans is mijn lievelingspersonage. De tekeningen waren mooi. Dit boek moet je lezen omdat het leuk is.

Yassine (2B)

## Hond in het huis van Wolf Uit de reeks: Hond en Wolf

**Sylvia Vanden Heede**  
**Tekeningen van Marije Tolman**  
**Uitgeverij: Lannoo**

**Vanaf 6 jaar**

Wolf wil naar zee. Terwijl hij weg is, moet Hond op het huis van Wolf passen. Anders bijt Wolf Pup. Tegen zijn zin vertrekt Hond naar het huis van Wolf.

Het boek is vlot geschreven en is boeiend tot het einde. Een spannend en grappig verhaal over vriendschap, bang zijn en zorgen voor elkaar. De karakters waren duidelijk afgebakend en verschillende gevoelens kwamen aan bod. Het was fantasieprikkelend en het einde blijft spannend. Er zijn mooie, kleurrijke illustraties die de nieuwsgierigheid prikkelen en aanmoedigen om verder te lezen. Samen met Anna heb ik het boek in 1 keer uitgelezen, wat niet evident is voor een boek met 40 pagina's en veel tekst.



Annemie, mama van Anna (2A)

Dit is een leuk verhaal. Mijn lievelingsstuk is wanneer Wolf Pup niet vindt omdat Pup verstopt zit in de tas. Pup is mijn lievelingspersonage omdat hij schattig en lief is. De tekeningen zijn leuk en kleurrijk. Lees dit spannende boek vol kleuren en toffe verhalen.

Rares (2A)

## Kat en Mus gaan naar zee

**Katrien Vandewoude**  
**Tekeningen van Xavier Truant**  
**Uitgeverij: De Eenhoorn**

**Vanaf 6 jaar**

De baas van Kat sluit haar slaapplek af. Nu hebben Kat en Mus geen huis meer. Dus trekken ze naar zee, op zoek naar een nieuw huis.

Het verhaal gaat over 2 vrienden: Kat en Mus. Zij blijven samen, altijd, door dik en dun. Het is een spannend, avontuurlijk en lief verhaal. Het is aangenaam om te lezen voor beginnende lezertjes omwille van de korte zinnen. Toch vonden de kleinkinderen de tocht naar zee wel heel erg lang, het boek bevatte voor hen iets te veel bladzijden. De illustraties bij het verhaal zijn mooi en passen er prima bij.





Ria, moeke van Lars (3A) en Oona (2A)

Dit is een avontuurlijk boek. Ik vond het leuk omdat de mus zo grappig was. Als ze bij het strand zijn is mijn favoriete stuk. De mus is mijn favoriet. De tekeningen zijn mooi. De beste reclame voor dit boek is dat je het nog een keer wil lezen.

Yassine (2B)

## De zeepridder ziet een spook

**Kristien In-'t-Ven**  
**Tekeningen van Mattias De Leeuw**  
**Uitgeverij: Lannoo**

**Vanaf 7 jaar**

De zeepridder wint een land tijdens de jaarlijkse bingo bij de koning. Hij is in de wolken en vertrekt onmiddellijk met zijn schildknaap Fons. Maar het land valt wat tegen. En er is iets mis met het kasteel voor de koning: het spookt er.

De zeepridder wint een land, maar komt op zijn tocht allerlei gevaren tegen. Hij reageert met angst, maar als ridder vindt hij steeds de moed om verder te gaan.

Dit verhaal is vlot geschreven met veel humor. Je wil echt meer weten over het verhaal. Dat is niet voorspelbaar en neemt allerlei leuke wendingen, wat ervoor zorgt dat je wil blijven lezen. De karakters van de personages waren soms wat overdreven en karikaturaal. De illustraties ondersteunen het verhaal prima.

Het zijn allemaal korte verhaaltjes die samen een geheel vormen en boordevol humor zitten. De verhalen zijn ideaal om voor te lezen voor het slapen gaan.

Karen, mama van Daan (1A) en Tijs (BB)

## Het sneeuw witte paard

**Uit de reeks: Ridder Rik**

**Vivian French**  
**Tekeningen van David Melling**  
**Uitgeverij: Memphis Belle**

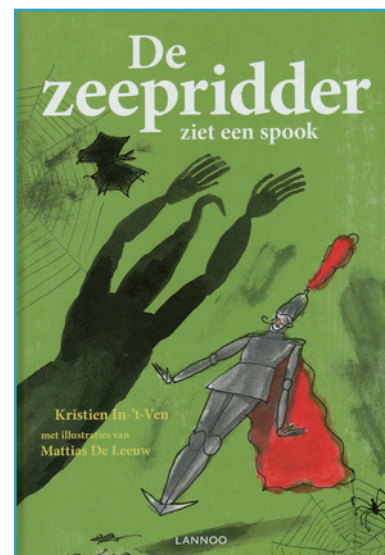
**Vanaf 8 jaar**

Rik wil ridder worden en moet enkele taken volbrengen. Nadat hij een 'trouwe kameraad' gevonden heeft, moet hij nu aan een sneeuw witte paard geraken. Maar hij mag er niet naar op zoek gaan, hij moet het verdienen door ridderlijk gedrag. Spannend!

Dit boek over ridders is grappig en duidelijk geschreven. De boodschap van het verhaal is dat als je een goede daad doet, dat je dan iedereen blij maakt. Het verhaal is fantasieprikkelend. Gevoelens zoals vreugde en humeurig zijn worden goed uitgewerkt in het boek. De illustraties bij het boek zijn sober, maar leuk.

Dit boek moet je zeker lezen als je een echte en goede ridder wil worden. Ook als je van fantasie houdt, is dit een aanrader!

Jonas en Renate, ouders van Lukas (2B)



Dit boek heeft leuke zinnen. Taak twee is mijn lievelingsstuk omdat het oud lijkt en zelfs heel mooi. Ridder Rik is mijn favoriet omdat die zo grappig is. Ik vond de tekeningen heel mooi en erg leuk. Met dit boek kan je je vrienden zeker verrassen!

Hajar (5A)

## Kleine Broer

**Torseter Øyvind**  
**Uitgeverij: De Harmonie**

**Vanaf 8 jaar**

Er was eens een koning die 7 zonen had. 6 trokken de wijde wereld in, op zoek naar een prinses. Alleen Kleine Broer bleef bij de koning. Maar als de broers niet terugkomen, vertrekt Kleine Broer om hen te gaan zoeken. Een spannend avontuur begint...

Dit boek is een modern sprookje. Het gaat over vriendschap, elkaar helpen, over slecht en goed. Het verhaal is met zeer veel fantasie geschreven. Het is best wel spannend en heeft een duidelijke verhaallijn.

De illustraties bevatten nogal donkere kleuren en akelige tekeningen. Louise is 5 jaar en vond de trol zo eng dat we het boek hebben weggelegd om nachtmerries te voorkomen. Inhoudelijk is het een mooi sprookje, maar het verhaal is zo somber en griezelig getekend dat het niet geschikt is om voor te lezen aan kleuters. Het is meer bedoeld voor oudere kinderen die van sprookjesachtige verhalen houden met veel illustraties.

Lisa, mama van Louise (SN)

Dit verhaal is spannend, avontuurlijk, leuk, eng, gevaarlijk, triestig en gevoelig. Vooral avontuurlijk omdat Kleine Broer alleen op stap ging omdat zijn broers weg waren. Het beste stuk was toen de trol dood ging omdat Kleine Broer dan een vrij leven had, en zijn broers ook. Kleine Broer is moedig, niet bang en hij durft veel. Het is een avontuurlijk verhaal met mooie, speciale tekeningen. Dit boek moet je lezen omdat het over een moedige jongen gaat en zo'n speciale tekeningen heeft.

Zita (4A)

## Isabella is jarig

**Uit de reeks: Isabella Maan**

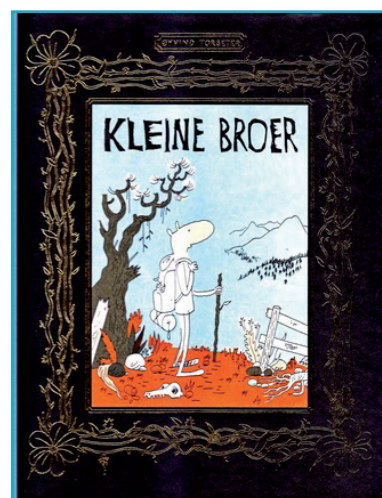
**Harriet Muncaster**  
**Uitgeverij: Bllloan junior (Ballon Media)**

**Vanaf 8 jaar**

De mama van Isabella is een fee, haar papa is een vampier en zij is een beetje van allebei. Wanneer Isabella jarig is, wil haar mama haar een feeënfeestje geven en haar papa een vampierfeestje. Maar omdat Isabella naar een mensenschool gaat, weet ze niet of haar mensenvriendjes dat leuk zullen vinden.

Dit is een humoristisch verhaal dat erg vlot leest. Het is wat lang om in 1 keer voor te lezen, maar Flore had dat wel heel graag gewild, we konden het boek maar moeilijk wegleggen!

Het gaat over Isabella, een meisje dat half vampier, half elf is. Als Isabella jarig is, wil ze niets liever dan een 'gewoon' mensfeestje. Niets dat te vampier- of elfachtig is. Haar ouders doen hun best om hiervoor te zorgen, maar hier en daar is er toch wat magie aanwezig, waardoor het feest al gauw 'buitengewoon' wordt. Isabella vindt dat maar niets, maar haar klasgenootjes vinden het geweldig.



Het boek heeft een duidelijk thema: anders zijn. Isabella is niet zoals alle andere mensenkinderen en dat vindt ze jammer. Ze wil er graag bij horen en doet haar best om doorsnee te zijn. Dat kan natuurlijk niet en wat blijkt? Haar vriendjes en vriendinnetjes vinden het geweldig dat alles bij Isabella een beetje anders is. Zo leert Isabella dat het oké is om anders te zijn, dat al die verschillen juist een verrijking zijn.

Flore vond het heerlijk om naar het verhaal te luisteren, ze wilde meteen een ander verhaal horen over Isabella Maan.

Door het lezen van dit boek heb je als ouders een aanknopingspunt om te praten over een moeilijk thema: 'anders zijn'. Heeft jouw kind ook soms het gevoel dat het anders is? Wat kan jouw kind dat een ander kind misschien minder goed kan en andersom?

Bij de illustraties van dit boek worden slechts 2 kleuren gebruikt: roze van de elfjes en zwart van de vampiers. Het zijn leuke tekeningen die mooi aansluiten bij het verhaal.

Extraatje: aan het einde van het boek mag je kind tussen verschillende verkleedoutfits kiezen welke hij/zij het leukst vindt en is er een quiz: ben je het meest vampier of het meest elf?

Inge, mama van Flore (1A)

Een grappig en avontuurlijk boek vind ik dit, omdat Isabella veel avonturen meemaakt. De vleermuisbrief was het beste stukje omdat dat grappig was. Oliver is mijn favoriet omdat hij een vampier is. De tekeningen waren slim bedacht. Dit boek kan ik aanraden door te zeggen dat er een verrassing in zit.

Eline (3A)

## Dikke Vik en Vieze Lies worden vrienden

**Sunna Borghuis**

**Tekeningen van Eva van Aalst**

**Uitgeverij: Gottmer**

**Vanaf 8 jaar**

Lies zou graag een vriendin hebben. Dus komt de nieuwe jongen in haar klas niet in aanmerking. Of toch?

Het verhaal leest erg vlot want er gebeuren voldoende gevarieerde dingen (spannend, grappig, leuk,...) om geboeid te blijven. Het thema is vriendschap. Er komt een nieuwe jongen in de klas en puur op basis van zijn uiterlijk wordt beslist dat hij niet leuk is. Toch ziet Lies hier uiteindelijk door en worden ze vrienden. Maar Lies wil bij de populaire Merel horen en gedraagt zich daarvoor als een meeloper en laat Vik vallen. Vik is eerder een eenzaat die zich van de mening van anderen weinig aantrekt. Merel komt eerst over als een snob maar geraakt uiteindelijk toch bevriend met Lies. Bram is de luide, "stoere" jongen van de klas. Door de titel weet je wel dat Vik en Lies vrienden worden maar de dingen die ze meemaken zijn onverwacht en leuk. De ondersteunende tekeningen zijn leuk en geven een duidelijk beeld van de personages en de plaatsen waar het verhaal zich afspeelt. Het boek leest erg vlot. In de aanloop naar hun "echte" vriendschap maken Vik en Lies zowel leuke als minder leuke dingen mee. Kortom, een mooi verhaal over hoe je je vooroordeel (soms) opzij moet zetten om iemand echt te leren kennen en zo een hechte vriendschap op te bouwen.

juf Maaïke

Dit is een spannend en grappig verhaal. Mijn lievelingsstukje gaat over een zwart schaap omdat dat leuk is. Vik is de grappigste. De tekeningen zijn mooi. Je moet dit boek zeker eens lezen als je naar de bib gaat.

Hope (3A)



## Het Atlantica mysterie

Uit de reeks: Boe! Kids

**Nico De Braeckeleer**  
**Tekeningen van Frieda Van Raevels**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 8 jaar**

Boe wil bewijzen dat hij net zo stoer is als Wolf. Wanneer Mie vertelt over de verzonken stad Atlantis, denkt Boe dat daar zijn kans ligt om te tonen hoe moedig hij kan zijn. Maar alles is spannender dan hij dacht.

Dit boek was interessant, avontuurlijk, boeiend, leuk en gevaarlijk. Het beste stuk gaat over Boe omdat Boe het hoofdpersonage is. Mijn lievelingspersonages zijn Wolf, Mie, Pier, Nes, Pas en Boe. De tekeningen zijn leuk. Heb je dit boek nog niet gelezen? Snel gaan lezen dan want dat is echt een tof boek.

Analisa (3A)



## Verboden te openen! Het bijt!

**Charlotte Habersack**  
**Tekeningen van Frédéric Bertrand**  
**Uitgeverij: Kluitman**

**Vanaf 8 jaar**

Nemo krijgt een geheimzinnig pak van de postbode waar opstaat dat het niet geopend mag worden. Natuurlijk doet hij dat toch en dan begint een spannend avontuur. Terwijl het midden in de zomer begint te sneeuwen...

Dit verhaal valt nooit stil, de gebeurtenissen volgen elkaar snel op. Het gaat over Nemo die verliefd is op Oda, maar hij voelt zich verlegen en ongemakkelijk in haar buurt. Het is een fantasievol verhaal, dat zich afspeelt in een alledaags, saai dorpje met de toepasselijke naam 'Boring'. De illustraties zijn stripachtig getekend.

Het is een boek voor kinderen die van een fantasierijk avontuur houden.

meester Wim

Ik vond het een grappig boek omdat het ineens uit de verpakking kwam. Hoofdstuk 11 is het beste. Nemo was mijn favoriete personage. De tekeningen zijn grappig. Lees dit boek want het is cool, maar pas op want het bijt!

Ayman (6A)





## Dromen komen uit

### Uit de reeks: Ella. Mijn dagboek

**Meredith Costain**  
**Tekeningen van Danielle McDonald**  
**Uitgeverij: Bloon junior (Ballon Media)**

**Vanaf 8 jaar**

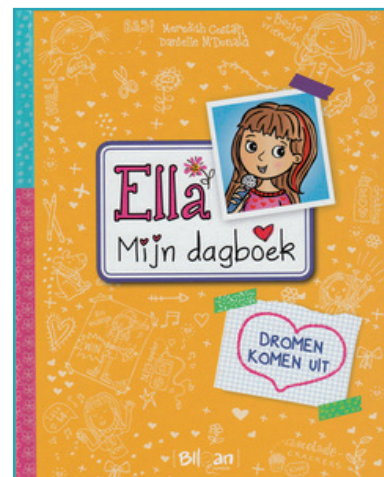
Ella is een grote fan van de popster Kat Valentijn. Wanneer haar school deelneemt aan een wedstrijd om een optreden te winnen van Kat Valentijn, wil Ella absoluut winnen. Maar dan zal ze moeten samenwerken met haar aartsvijand.

Een vlot en grappig opgevat dagboek waarin je meereist in de leefwereld van het hoofdpersonage, haar denken en doen. Je wilt steeds weten wat er zal gebeuren. De verschillende hoofdpersonages leren dat je niet altijd je gelijk kunt krijgen, dat je niet altijd kan winnen en dat samenwerken loont. Het boek is alles behalve voorspelbaar en prikkelt je voortdurend om verder te lezen. De grappige tekeningen passen bij het verhaal. Het boek leest gemakkelijk en zal 8- à 10-jarigen zeker boeien in hun leefwereld: dromen, dagboeken en denken dat je alles beter kan!

Linda, tante van Lise (3A)

Dit is een grappig verhaal met als beste stukje het moment dat Ella optreedt. Ella is mijn lievelingspersonage omdat ze mooie woorden gebruikt in haar dagboek. En de tekeningen waren ook mooi.

Mounia (3A)



## Gruwelijk Grappige Griezilverhalen

**Tosca Menten, Jozua Douglas en Manon Sikkel**  
**Tekeningen van Katrien Holland**  
**Uitgeverij: De Fontein, Luitingh-Sijthoff en Unieboek**

**Vanaf 9 jaar**

Negen griezelverhalen waar je toch van in de lach schiet. Aangevuld met afschuwelijke weetjes, ijselijke versjes en verrassende spreuken.

Dit boek is heel grappig door de tekeningen en de grappige namen. Het moment dat Bob terug naar het winkelcentrum gaat om de horrorclown te filmen, is het spannendst. Gruwella is mijn favoriet, ze is super grappig, 'de beste'. De tekeningen waren super mooi. Dit boek moet je lezen, nu of nooit! Het is het beste boek ooit! En doe niet wat Bob doet...

Dann (5A)

Een grappig en spannend verhaal voor kinderen die van griezelen houden. Goed en vlot geschreven. Er waren heel wat bange personages. Je weet nooit wat er gaat gebeuren en dat maakt het spannend. En daardoor is het boek zo leuk.

Rémy (2B)





## Belle en Sébastien: Het kind van de bergen

**Cécile Aubry**

**Tekeningen van Cindy van Schendel**

**Uitgeverij: Oevers**

**Vanaf 9 jaar**

De hond Belle is ontsnapt uit de kennel van het dorp en zwerft door de bergen. Sébastien gaat op zoek naar de hond en redt Belle uit de handen van de dorpelingen. Ze sluiten vriendschap.

Ik vind dit een avontuurlijk en leuk boek. Het mooiste moment was toen ze de zwangere vrouw hielpen. Ik vind zowel Belle als Sébastien fijne personages. Het gaat vooral om de vriendschap tussen die 2. De tekeningen vond ik ook mooi.

Philomina (5B)

Ik vond het een spannend, avontuurlijk en leuk boek. Het spannendste stuk is dat Angelina haar zou hebben gezien. Angelina is ook mijn favoriet, vooral omdat ze een meisje is. Door de tekeningen is het mooier.

Christiane (4A)



## De melkwegschool

**Scott Seegert**

**Tekeningen van John Martin**

**Uitgeverij: Van Holkema & Warendorf**

**Vanaf 9 jaar**

Een dolgedraaide wetenschapper wil de macht over het hele universum. Maar misschien kan Kelvin hem nog stoppen. Hij vindt zichzelf immers een genie, of toch af en toe...

Een avontuurlijk ruimteverhaal dat soms wat minder vlot leest door de Nederlandse woorden. De personages kregen duidelijke karakters mee. Het is een fantasieprikkelend verhaal. De kinderen vonden de illustraties geweldig, omdat er zoveel fantasie in zit. Hou je van buitenaardse wezens? Dan moet je dit zeker lezen!

Liesbeth, mama van Mauro (3B)

Dit is een spannend en avontuurlijk. Met leuke tekeningen omdat ze mooie gebaren doen.

Mounia (3A)



## SOS Fabelwezens

Uit de reeks: Hex en co.

**Esther van Lieshout**  
**Tekeningen van Marieke Nelissen**  
**Uitgeverij: Lannoo**

**Vanaf 9 jaar**

Kat ontdekt dat ze een Hex is, iemand die fabelwezens kan zien. Die leven gewoon tussen de mensen en hun bestaan moet beschermd worden. Dat wordt een van de taken die Kat krijgt wanneer ze zijn huis erft, met alle inwonende fabelwezens erbij.

Het is een humoristisch verhaal dat spannender wordt naar het einde toe, een fantasieverhaal over fabelwezens. De personages werden goed uitgewerkt: nors, vrolijk, een leiderstype, bezorgde types. Het verhaal prikkelt je fantasie. De tekeningen waren mooi en soms ook grappig. Wie van fantasie houdt kan zich zeker goed inleven in dit verhaal.

Lars, zoon van juf Ellen

Ik denk dat dit verhaal een soort sprookje is. Je wil weten wat er gaat gebeuren omdat het boek zo spannend is. Zeker vanaf pagina 121. Giddius was speciaal, omdat hij alles grappig maakt. Ik vond dat er leuke tekeningen waren, zeker op pagina 117 en 191. Het is een tof en spannend boek!

Marouane (6B)



## Toen ik

**Joke van Leeuwen**  
**Uitgeverij: Querido**

**Vanaf 9 jaar**

Deef heeft een leven vol verrassingen. Wanneer hij tekent uit verveling en die tekening mislukt, wil die toch een nieuwe kans krijgen. En wat kan er allemaal gebeuren als hij zijn bus mist. Deef heeft veel fantasie en beschrijft wat hij meemaakt en denkt.

Het boek bestaat uit een reeks korte verhaaltjes, verteld vanuit het hoofdpersonage Deef. Hij vertelt over de dagelijkse dingen die gebeuren in een kinderleven: een spelletje verliezen, zich vervelen, de bus missen, iets niet durven zeggen, ... Hij vertelt alles helemaal vanuit kinderperspectief, wat het verrassend maakt. Het gaat over zijn belevenissen, zijn fantasieën, zijn twijfels en onzekerheden, ... Enkel het karakter van hoofdpersonage Deef wordt uitgewerkt: hij is eigennuttig, een beetje koppig, ondernemend. In elk verhaaltje komen andere personages aan bod. Het boek is verrassend door het bijzondere perspectief van Deef. Er wordt niet alleen verteld wat er gebeurt, maar ook wat Deef erbij denkt en voelt. De illustraties zijn een troef: de eenvoudige zwart-wit lijntekeningen illustreren vaak letterlijk wat het hoofdpersonage denkt of voelt. De auteur gebruikt ook vaak 'schrijfletters' om de gedachtegang van Deef te ondersteunen.

'Toen ik' is een (voor)leesboek met korte verhaaltjes van enkele bladzijden, ideaal om (voor) te lezen rond bedtijd. Als volwassene heb ik het boek ook graag gelezen, omdat het de gedachtegang van een kind op een verrassende en grappige manier beschrijft.

An, mama van Noor (4B) en Daan (6B)



Dit is een leuk boek. De jongen die de verhalen vertelt is mijn favoriet. De tekeningen zijn mooi. Ik zou dit boek aan mijn beste vriend geven zodat hij het ook kan lezen.

Ilias (4A)

## Operatie Pisang

Uit de reeks: Costa Banana

**Jozua Douglas**  
**Tekeningen van Elly Hees**  
**Uitgeverij: De Fontein**

**Vanaf 10 jaar**

De leraar van Rosa en Fico, de kinderen van de president van Costa Banana, verdwijnt spoorloos. Rosa en Fico gaan op onderzoek en ontdekken vreemde dingen in en rond het paleis.

Het boek gaat over een president die beroemd wil zijn en vooral beter dan zijn vijand, de president van het naburige eiland. Het hele complot om hem ten val te brengen is spannend geschreven. De volwassenen in het boek gedragen zich nogal kinderachtig en de kinderen, die de hoofdpersonages zijn, nemen het initiatief om de problemen op te lossen. Hierdoor is het grappig om (voor) te lezen in de klas.

juf Inge

Wat vonden de leerlingen van 5A van dit verhaal? Ze vinden het een spannend, leuk en soms grappig verhaal. Het gaat over spionnen van het buurland Costa Canaria die een eiland van Costa Banana willen stelen. Daarvoor ontvoeren ze de leraar van het paleis. De kinderen van de president gaan op zoek naar de ontvoerders en komen zo in een spannend avontuur.

De karakters van alle hoofdpersonages zijn heel verschillend en worden goed omschreven: er is de dappere, lieve Julia die bevriend raakt met (de dochter van de president) Rosa. Rosa is heel moedig en stoer. De president is grappig maar ook hebzuchtig en heeft een dikke nek.

De tekeningen in het boek zijn zwart-wit en vallen bij de meeste leerlingen niet zo in de smaak. Vooral de mensen zijn niet zo mooi uitgewerkt. Om het boek aan te prijzen, willen de kinderen dat je gewoon de achterflap leest met de uitleg van het verhaal. De titel klinkt ook al spannend: "Operatie Pisang".

de leerlingen van 5A

## Baas op school in 5 dagen

**Neil Swaab**  
**Uitgeverij: Bllloan junior (Ballon Media)**

**Vanaf 10 jaar**

Bang om naar de middelbare school te gaan? Dan heeft Max Corrigan de oplossing. Dankzij zijn vijf dagenplan word je de meest populaire leerling op school. Maar zijn methode is wel gevaarlijk!

Dit is een heel leuk boek. Ik wil ook wel eens baas worden op school! Het was erg grappig. De tips die je krijgt zullen niet werken op onze school maar daardoor is het net zo grappig. Er zijn mooie, cartoonachtige tekeningen. De boodschap van dit boek is: zelfs als je gepest wordt, kan je baas op school worden.

Robbe (6A)





Ik vond dit een grappig boek omdat het leuk was om te lezen. Max vertelt veel grapjes en hij probeert echt te helpen. Het thema is school. De tekeningen zijn leuk en grappig. Daarom is het boek zo goed: het is leuk, snel uit en het is grappig.

Ben (6B)

## Fantastic Beasts: het complete filmscenario

**J.K. Rowling**  
**Uitgeverij: De Harmonie**

**Vanaf 10 jaar**

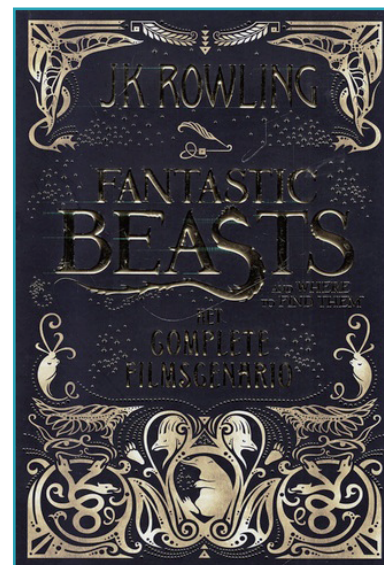
Ontdekkingsreiziger en Magiezoöloog Newt Scamander belandt na een wereldreis in New York. Daar verliest hij even zijn koffer en zien enkele magische wezens kans om te ontsnappen. Hij moet ze zo snel mogelijk terugvinden, voor ze de hele stad vernielen.

Het boek is geschreven in scenariostijl. Ondanks dat het een andere schrijfstijl is dan dat je gewend bent leest het boek heel vlot. Er kan een duidelijk beeld gevormd worden van de wereld die J.K. Rowling beschrijft. De magiewereld blijft fascineren. Het is leuk dat dit boek een prequel is van de bekende reeks over Harry Potter.

juf Eva

Er komen veel spannende delen in dit boek, daarom vond ik het zo spannend om te lezen. Het beste stuk is aan de douane, bij de bewaker. Newt Scamander is natuurlijk het leukste personage want hij heeft een speciale koffer. De tekeningen waren heel mooi.

Samuel (6B)



## Fabeldieren en waar ze te vinden

**Newt Scamander / J.K. Rowling**  
**Uitgeverij: De Harmonie**

**Vanaf 10 jaar**

Dit naslagwerk werd geschreven door de beroemde Magiezoöloog Newt Scamander. Zo kunnen Drezels leren waar de Dondervogel woont, hoe een Crup er uitziet en waar een Roodkopje woont. Een belangrijk studieboek voor al wie met magie bezig is.

Als kind had ik een dierenencyclopedie waarin ik graag af en toe een stukje las. 'Fabeldieren en waar ze te vinden' is ook een soort van encyclopedie, een mini-versie dan. Niet over de dieren die we kennen in onze Drezelwereld, maar over al die fantastische fabeldieren uit de meeslepende Harry Potter boeken & films en uit de film Fantastic Beasts. Het boek is trouwens geschreven door het hoofdpersonage uit die laatste film: de (best wel charmante) tovenaars Newt Scamander. In de eerste 40 pagina's vertelt hij hoe en waarom hij tot het schrijven van dit boek is gekomen. Vanaf dan volgen de beschrijvingen van meer dan 70 fabeldieren. Zoals in alle schrijfsels van J.K. Rowling zit er veel humor in dit boekje en wordt alles mooi gekaderd in de tovenaarswereld, zodat je bijna niet anders kan dan geloven dat die er werkelijk is. Het is een fijn vormgegeven boekje, echter met weinig illustraties die het nog beter hadden kunnen maken.





Geen boek om in één ruk uit te lezen, maar een leuk naslagwerkje dat door Harry Potter- en Newt Scamanderfans zeker gesmaakt zal worden. Bij ons staat het alvast in de boekenkast!

Karina, mama van Jade (5A)

Dit boek is spannend, interessant en griezelig. Ik vond het leuk omdat het over fabeldieren ging. Stik-de-moord is een interessant wezen. Je moet dit boek eens lezen want het is het beste boek om meer te weten over fabeldieren.

Lukas (5B)

## Drie keer niks

Reeks: Het leven van een loser

**Jeff Kinney**

**Uitgeverij: De Fontein**

**Vanaf 10 jaar**

In dit vrolijke dagboek vertelt Bram dat hij zich graag zou laten invriezen om over 100 jaar (of later) weer te ontwaken. Hij beklaagt zich over het huisdier van de familie, een kleine big, want die eet al zijn snoep op. Ondertussen heeft hij ook nog last van zijn moeder, die hem graag wil stimuleren om iets anders te doen dan tv-kijken of gamen. Maar wanneer hij samen met zijn vriend Theo een griezelfilm probeert te maken, is ze minder enthousiast.

Dit boek, over groeien en ontwikkeling, is grappig en leest vlot. Het verhaal heeft veel vaart, ook door de tekeningen. De illustraties dragen het verhaal. Het hoofdpersonage is goed gekarakteriseerd. De gevoelens van vertwijfeling en onzekerheid bij het opgroeien worden goed weergegeven. Het verhaal is heel herkenbaar, maar fantasievol uitgewerkt. Het boek is erg drempelverlagend, dankzij de tekeningen, en zeker ook voor jongens geschikt.

Lieven, papa van Dita-Laura (4B)

Ik vond dit een grappig boek omdat Bram beroemd wil worden maar het is Theo die beroemd wordt. Bram is mijn favoriet, hij is gewoon en soms heel grappig. Alles draait om het ontdekken van zijn talent. Sommige tekeningen waren heel grappig. Je moet dit boek maar eens lezen, dan ga je heel hard lachen.

Yasmit (6A)

## BFF's voor even

Uit de reeks: Dagboek van een Muts

**Rachel Renée Russell**

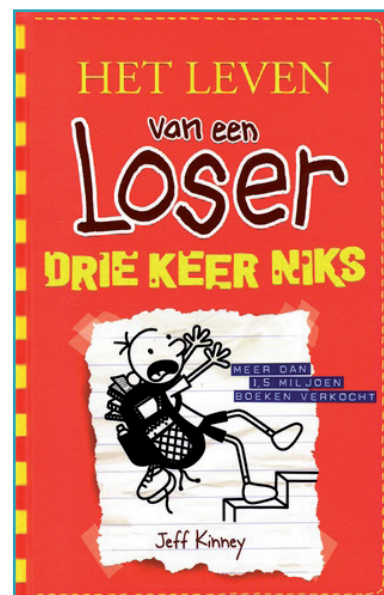
**Uitgeverij: De Fontein**

**Vanaf 10 jaar**

Nikki doet mee met een schooluitwisseling. Daardoor belandt ze in de school van haar aartsvijand MacKenzie. Toch wordt het een week vol verrassingen.

Dit is al het elfde deel in de succesvolle meidenserie 'Dagboek van een muts'. In dit boek gaat de zorgzame en lieve Nikki op uitwisselingsweek. Zoë en Chloë zijn grappig en behulpzaam en MacKenzie is chichi. De tekeningen passen goed bij het verhaal. Het is een fantasieprikkelend boek met mooie illustraties, vooral leuk voor meisjes.

Marte (6B)



Dit boek is heel tof geschreven, zodat het grappig en leuk is. Het leukste stuk was toen ze heel even vriendinnen waren. Nikki, de hoofdpersoon, is mijn favoriet. Dit verhaal gaat over een uitwisselingsweek. De tekeningen zijn heel leuk en grappig.

Hajar (6A)

## De Slag op de Heckingse Heide

Uit de reeks: De Grijze Jager, de vroege jaren

**John Flanagan**  
**Uitgeverij: Gottmer**

**Vanaf 10 jaar**

De gevaarlijke Morgarath heeft zich teruggetrokken in de bergen. Maar toch is het land Araluen niet veilig. De koning beseft dat Morgarath bezig is met een nieuw plan en dat hij zich moet voorbereiden op een oorlog. Grijze Jager Halt gaat Morgarath bespioneren. Ondertussen brengt Grijze Jager Crowley de zwangere koningin in veiligheid. En dan moet er gestreden worden voor de toekomst van het land.

Het is een spannend boek met ook wat humor. Als je het boek begint te lezen, wil je het niet meer wegleggen. Het is een fictief verhaal dat zich afspeelt in de Middeleeuwen. Het prikkelt je fantasie. Dus als je houdt van een spannend boek met een vleugje humor dan is dit boek zeker iets voor jou.

Lars, zoon van juf Ellen

Ik hou van avontuurlijke boeken. En dit was een spannend, interessant, avontuurlijk en leuk boek waarin ze veel avonturen beleven. Ik heb geen lievelingsstuk in het boek, het was allemaal even goed. Halt is wel mijn held, hij beleeft veel avonturen. Er was maar 1 tekening en die was mooi getekend. Dit boek is superspannend en interessant. Dit boek moet je zeker eens lezen, ik weet zeker dat je het supertof vindt.

Rukiye (6B)

## De Tsaar van Eender Waar

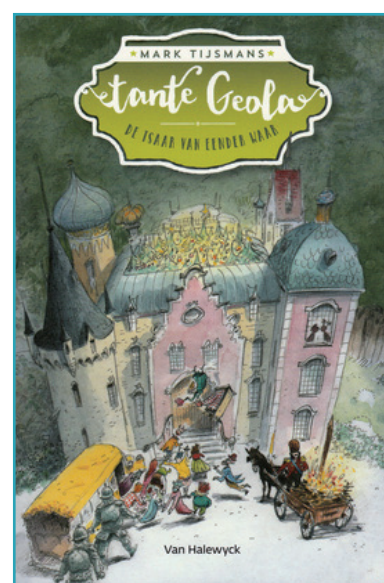
Uit de reeks: Tante Geola

**Mark Tijsmans**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 10 jaar**

Bas moet gaan logeren bij een onbekende tante. Ze woont afgelegen in een oud kasteel. Net als Bas aankomt, verschijnt er ook een rare man aan de deur, de Tsaar van Eender Waar. Die beschuldigt Bas' tante van hekserij. En misschien heeft hij wel gelijk...

Dit is weer een spannend verhaal met een sneltreinvaart waar Dan Brown nog een punt aan kan zuigen, met absurde humor à la Woody Allen en personages waar J.K. Rowling jaloers op mag zijn. Zoals meestal in Tijsmans boeken gaat het om een 12-jarige, ietwat stuntelige, jongen met een gezond wantrouwen jegens zijn ouders (hoewel die toch maar steunzolen voor de blauwe platvoetsalamander uitgevonden hebben) en die allerlei vreemde en al dan niet vriendelijk gezinde snuiters tegenkomt. Eén daarvan is een meisje (vriendelijk) dat hem helpt om allerlei monsters te verslaan en orde op zaken te stellen. Thema's zoals vriendschap, liefde, relaties t.o.v. ouders komen ruim aan bod, echter zonder belerend of drammerig te doen. De uitwerking van de personages vond ik persoonlijk maar magertjes. Uitgezonderd het



hoofdpersonage zijn er toch nog 3 andere belangrijke figuren waarover we bijna niets te weten komen. Dit doet echter niets af aan het (grappige) verhaal.  
Mark Tijsmans heeft er een (volwassen) fan bij.

bibhelper Wannes

Dit is een grappig en avontuurlijk boek. De personages hebben heel rare namen en er gebeuren supergrappige dingen. Hoofdstuk 1 was mijn favoriet omdat Bas Bonje zo boos werd omdat zijn ouders er niet konden zijn. Bas is ook mijn favoriete personage omdat hij vaak onbeleefd doet. Om iemand zin te doen krijgen om dit boek te lezen zou ik deeltjes van het begin vertellen en het spannende nog niet. Dan zou die willen weten wat er gebeurt en het boek willen lezen.

Walied (6A)

## De witte heks Uit de reeks: De Poortwereld

**Luc Descamps**  
**Tekeningen van Rik Willemen**  
**Uitgeverij: Van Halewyck**

**Vanaf 11 jaar**

Dit is het vierde deel van de avonturen die Elias en Nina beleven in de magische Poortwereld. Elias, Wolf en Luna proberen hun zussen te redden uit de klauwen van de heks Indrake. Zouden ze nog hulp vinden of staan ze er alleen voor?

Dit boek is het spannende slot van een 4-delige reeks die zich afspeelt in een parallelle fantasiewereld. In die wereld overheerst het Kwade. In deze reeks komt er een opstand tegen die heerschappij en die strijd kent een einde in dit deel. Zeer spannend, een avontuur vol gevaar en boordevol verrassende wendingen. Het verhaal leest vlot en de acties volgen elkaar snel op. De illustraties in stripvorm, gemaakt door oud-leerling van onze school Rik Willemen, brengen bepaalde fragmenten uit het verhaal knap tot leven.

bibjuf Mik

Ik vond dit een spannend boek want je weet nooit wat er gaat gebeuren. Het beste stuk was het einde omdat ik dan eindelijk wist hoe het eindigde. Elias is mijn favoriet, hij is de meest avontuurlijke. Heel het verhaal draait om magie en avontuur. De tekeningen zijn heel goed. Dit boek moet je vooral lezen omdat het zo spannend is.

Stef (6A)

